

# RINGRAZIAMENTO DI DAVIDE

1Cr. 29, 10-13

The musical score consists of eight staves of music in G major (two staves) and F major (six staves), with a key signature of two sharps. The time signature varies between common time and 2/4 time.

**Staff 1 (Mezzo-Soprano):**

- Measure 1: LA, RE, LA, RE, LA, MI
- Measure 2: Be-ne - det-to si - i tu, Si - gno-re, Dio d'I-sra-e-le, Pa-dre no-stro, o - ra e nei

**Staff 2 (Mezzo-Soprano):**

- Measure 10: LA, RE, LA, RE, LA
- Measure 11: se-co-li! — A te, o Si - gno-re, ap-par-tie-ne la gran-dez-za, la ma-e-stà e la po-ten-za,

**Staff 3 (Mezzo-Soprano):**

- Measure 17: MI, LA, RE, LA, RE
- Measure 18: lo splen-do-re e la glo-ria. È nel - le tue ma-ni tut - to quan-to in cie-lo, in ter-ra. (Strumentale)

**Staff 4 (Mezzo-Soprano):**

- Measure 24: LA, MI, LA, Sib, MiB, Sib, MiB
- Measure 25: A te, o Si - gno-re, il re - ga — le po - te - re; co - me so-vra - no

**Staff 5 (Mezzo-Soprano):**

- Measure 32: Sib, FA, Sib, MiB, Sib
- Measure 33: ti in - nal - zi al di so - pra di\_o-gni co - sa. Glo - ria e ric - chez - za ci pro - ven - go - no da te: —

**Staff 6 (Mezzo-Soprano):**

- Measure 39: MiB, Sib, FA, Sib, SI
- Measure 40: tu sei il Si - gno - re - di\_o-gni co - sa, tut - to quan - to \_ è tuo do - mi - nio. Nel - le tu - e ma - ni

**Staff 7 (Mezzo-Soprano):**

- Measure 45: MI, SI, MI, SI, FA#, SI
- Measure 46: so - no for - za e po - ten - za: puoi con - ce - de - re ad o - gni co - sa il po - te - re\_e la gran - dez - za.

**Staff 8 (Mezzo-Soprano):**

- Measure 51: MI, SI, MI, SI, FA#, SI
- Measure 52: Noi ti rin - gra - zia - mo e lo - dia - mo il tuo no - me. (Strumentale)